

## ALADIN A LÉTAJÍCÍ KOBEREC

Jitka Vránová, ZS1HV, 2006 (převzato z diplomové práce autorky)

**Učivo:** rozvíjení orientace v rovině, rozvíjení představivosti žáků

**Doporučený ročník:** 1. - 5.



Skládanka "Aladin a létající koberec" je tvořena pouze dvěma typy dílků (viz obrázek), možnosti jejího využití jsou ale poměrně široké. Skládanka pomáhá rozvíjet představivost dítěte a jeho orientaci v rovině. Činnosti, které se ke skládance váží, je možné odstupňovat podle obtížnosti od nejjednodušších, vhodných pro malé děti, až po obtížnější. K motivaci je možné využít stejnojmennou pohádku z knihy Tisíc a jedna noc a práci pojmout jako projekt.

**Motivace:** *Aladin je uvězněn v temné věži. Potřebuje se z ní dostat, aby mohl zachránit princeznu. Jediná cesta z věže vede oknem, které je až úplně nahoře. Nevedou k němu žádné schody. Dostat se k oknu může jen pomocí létajícího koberce, který ale zlý čaroděj rozstříhal na kousky. Pomůžeš Aladinovi složit koberec, aby se dostal z věže?*

Každé dítě dostane čtyři velké dílky a libovolné množství čtvercových dílků. Nejprve necháme děti, aby si se skládankou volně pohrály. Až pak jim sdělíme pravidla pro skládání:

- musí použít všechny části,
- nesmí vytvářet žádné mezery.

Protože části do sebe zapadají různě, existuje mnoho řešení. Je možné se zaměřit například na symetrická řešení. Děti většinou pojem "symetrie" ještě neznají, proto s nimi hovoříme o pravidelných obrazcích, o tom, zda se jim některé líbí více než ostatní (mnoho dětí přirozeně považuje symetrické obrazce za hezčí).



**Možnosti činností se skládankou (od nejjednodušších po nejsložitější):**

1. Pokus se složit z daných částí koberec. Zkus vymyslet co nejvíc možností.
2. Použij pouze čtyři větší a čtyři malé části a slož z nich koberec.
3. Použij čtyři velké a pouze dvě malé části.
4. Použij čtyři velké a jednu malou část.
5. Je možné sestavit koberec pouze ze čtyř velkých částí? Pokus se o to!

*Na přiložených fotografiích jsou některá zajímavá řešení žáků málotřídni základní školy.*

